



NONSOLOSCUOLA associazione di volontariato
in collaborazione con **CIRCOSCRIZIONE IV - Comune di Modena -**

LIRICA, CHE PASSIONE! Quattordicesimo ciclo (2017)

Quindici incontri per imparare a conoscere, comprendere ed amare il teatro d'opera.

"Commetterò l'atto sacrilego dell'ascoltare le parole, leggere i libretti, seguire gli intrighi, i loro nodi, i loro giri..." (C. Clément)

Docente: **PIERLUIGI CASSANO**, regista teatrale (www.pierluigicassano.com)

Gli incontri si svolgeranno **il Giovedì dalle 18.30 alle 20.30 a partire dal 02/02/2017**

presso il **Punto di Lettura "Madonnina"** (via Amundsen 80, Modena – tel: 059-826242 – LU-ME-VE, 17-19)

Per partecipare non occorre alcuna specifica preparazione musicale. **INGRESSO LIBERO.**

PROGRAMMA:

- Giovedì 2 Febbraio – *L'elisir d'amore* di **Donizetti**: cos'è un'opera lirica
- Giovedì 9 Febbraio – *L'italiana in Algeri* di **Rossini**: la struttura di un'opera
- Giovedì 16 Febbraio – *Mosè in Egitto* di **Rossini**: il problema della regia
- Giovedì 23 Febbraio – Proiezione del film *Amata immortale*: la vita di Beethoven
- Giovedì 2 Marzo – *Fidelio* di **Beethoven**: l'opera romantica
- Giovedì 9 Marzo – *I due Foscari* di **Verdi**: la struttura di un'aria
- Giovedì 16 Marzo – *Simon Boccanegra* (I) di **Verdi**: tra opera e società
- Giovedì 23 Marzo – *Simon Boccanegra* (II) di **Verdi**: come funziona un libretto
- Giovedì 30 Marzo – *La gioconda* di **Ponchielli**: come funzionano orchestra e coro
- Giovedì 6 Aprile – *I pagliacci* di **Leoncavallo**: l'opera verista
- Giovedì 20 Aprile – *La fanciulla del West* di **Puccini**: il divismo nell'opera lirica
- Giovedì 27 Aprile – *Mosè e Aronne* di **Schoenberg**: l'opera contemporanea
- Giovedì 4 Maggio – *La gatta Cenerentola* di **De Simone**: dal folclore al teatro musicale (I)
- Giovedì 11 Maggio – *Into the woods* di **Sondheim**: dal folclore al teatro musicale (II)
- Giovedì 18 Maggio – *Sweeney Todd* di **Sondheim**: il futuro del teatro musicale

Sede legale: Scuola Media "Cavour", via Amundsen 80, Modena - Tel. 059/331373 - C.F. 94081810361 - paolo.serra-h48d@poste.it - www.associazione-nonsoloscuola.it



NONSOLOSCUOLA associazione di volontariato
in collaborazione con **CIRCOSCRIZIONE IV - Comune di Modena -**

LIRICA, CHE PASSIONE! Quattordicesimo ciclo (2017)

Quindici incontri per imparare a conoscere, comprendere ed amare il teatro d'opera.

"Commetterò l'atto sacrilego dell'ascoltare le parole, leggere i libretti, seguire gli intrighi, i loro nodi, i loro giri..." (C. Clément)

Docente: **PIERLUIGI CASSANO**, regista teatrale (www.pierluigicassano.com)

Gli incontri si svolgeranno **il Giovedì dalle 18.30 alle 20.30 a partire dal 02/02/2017**

presso il **Punto di Lettura "Madonnina"** (via Amundsen 80, Modena – tel: 059-826242 – LU-ME-VE, 17-19)

Per partecipare non occorre alcuna specifica preparazione musicale. **INGRESSO LIBERO.**

PROGRAMMA:

- Giovedì 2 Febbraio – *L'elisir d'amore* di **Donizetti**: cos'è un'opera lirica
- Giovedì 9 Febbraio – *L'italiana in Algeri* di **Rossini**: la struttura di un'opera
- Giovedì 16 Febbraio – *Mosè in Egitto* di **Rossini**: il problema della regia
- Giovedì 23 Febbraio – Proiezione del film *Amata immortale*: la vita di Beethoven
- Giovedì 2 Marzo – *Fidelio* di **Beethoven**: l'opera romantica
- Giovedì 9 Marzo – *I due Foscari* di **Verdi**: la struttura di un'aria
- Giovedì 16 Marzo – *Simon Boccanegra* (I) di **Verdi**: tra opera e società
- Giovedì 23 Marzo – *Simon Boccanegra* (II) di **Verdi**: come funziona un libretto
- Giovedì 30 Marzo – *La gioconda* di **Ponchielli**: come funzionano orchestra e coro
- Giovedì 6 Aprile – *I pagliacci* di **Leoncavallo**: l'opera verista
- Giovedì 20 Aprile – *La fanciulla del West* di **Puccini**: il divismo nell'opera lirica
- Giovedì 27 Aprile – *Mosè e Aronne* di **Schoenberg**: l'opera contemporanea
- Giovedì 4 Maggio – *La gatta Cenerentola* di **De Simone**: dal folclore al teatro musicale (I)
- Giovedì 11 Maggio – *Into the woods* di **Sondheim**: dal folclore al teatro musicale (II)
- Giovedì 18 Maggio – *Sweeney Todd* di **Sondheim**: il futuro del teatro musicale

Sede legale: Scuola Media "Cavour", via Amundsen 80, Modena - Tel. 059/331373 - C.F. 94081810361 - paolo.serra-h48d@poste.it - www.associazione-nonsoloscuola.it