



NONSOLOSCUOLA associazione di volontariato
in collaborazione con **CIRCOSCRIZIONE IV - Comune di Modena** -

LIRICA, CHE PASSIONE!

Sedicesimo ciclo (2019)

Otto incontri per imparare a conoscere, comprendere ed amare il teatro d'opera.

“Commetterò l'atto sacrilego dell'ascoltare le parole, leggere i libretti, seguire gli intrighi, i loro nodi, i loro giri...” (C. Clément)

Docente: **PIERLUIGI CASSANO**, regista teatrale (www.pierluigicassano.com)

Gli incontri si svolgeranno **il Giovedì dalle 18.30 alle 20.30 a partire dal 21/03/2019**
presso il **Punto di Lettura “Madonnina”** (via Amundsen 80, Modena – tel: 059-826242 – LU-ME-VE, 17-19)

Per partecipare non occorre alcuna specifica preparazione musicale. **INGRESSO LIBERO.**

PROGRAMMA:

Giovedì 21 Marzo – *Il viaggio a Reims* di **Rossini**: vita di Rossini, l'opera buffa, la struttura di un'opera

Giovedì 28 Marzo – *Lucrezia Borgia* di **Donizetti**: l'opera romantica, la voce del cantante lirico

Giovedì 4 Aprile – *Ernani* di **Verdi**: vita di Verdi, la struttura di un'aria, come funziona il coro

Giovedì 11 Aprile – *Falstaff* (I parte) di **Verdi**: come funziona un libretto, tra opera e società

Giovedì 2 Maggio – *Falstaff* (I parte) di **Verdi**: come funziona l'orchestra, il problema della regia

Giovedì 9 Maggio – *La bohème* di **Puccini**: vita di Puccini, l'opera verista, il divismo nella lirica

Giovedì 16 Maggio – *Il castello di Barbablù* di **Bartok**: l'opera contemporanea, come funziona un teatro

Giovedì 23 Maggio – *West Side Story* di **Bernstein**: ai confini del teatro musicale, il futuro della lirica

Sede legale: Scuola Media “Cavour”, via Amundsen 80, Modena - Tel. 059/331373 - C.F. 94081810361 - paolo.serra-h48d@poste.it - www.associazione-nonsoloscuola.it